

Festivals & Jazzclubs

USA

25th French Quarter Festival, New Orleans
Opening Secondline Parade, New Orleans
International Stage on Bourbon Street, New Orleans

England

Oliver Cromwell Jazz Festival, Upton on Severn
Starbucks Birmingham Int'l Jazz Festival
Whitley Bay Jazz Festival, Newcastle
Nottingham Rhythm Club
Warwick International Festival

Frankreich

New Orleans Jazz Competition, St. Raphaël
Fête de la Musique, Paris
Megève Jazz Contest

Spanien

Marbella Jazz Festival
Oldtime Jazz Festival Mallorca
Palau Theatre, Altea
Auditorio Teulada - Moraira
Moraira Music Festival
Auditorio de la Diputación de Alicante
Teatro La Rambleta, Valencia
Club Nautico Yacht Club, Denia
Auditorium de Palma de Mallorca

Niederlande

Jazz By The Sea, Domburg
Jazz Festival Enkhuizen
Oude Stijl Jazzclub, Zuid Limburg

Dänemark

Slangerup Jazzclub, Kopenhagen
Jazzens Venner, Odense

Belgien

Cercle du Jazz Hot, Verviers

Österreich

Galopprennbahn Freudenau, Wien

Deutschland

Düsseldorfer Jazz Rally
Jazznacht Essen
Jazz Festival Gronau
Jazz Festival Plön
Gelsenkirchener Jazztage
Jazz Festival Bad Hersfeld
Das Feuerschiff, Hamburg
Swingwerkstatt Hamburg im Nochtspeicher
Lindy Exchange, Köln
Cotton Club, Hamburg
Storyville Jazzclub, Rendsburg
Gelsenkirchener Jazztage
Albani's JazzLive im Duisburger Hof
JAZZiG - Stadthalle Gladbeck
Ein Sonntag im Park, Bremen
Jazz im Biergarten Rheinaue, Bonn
Hamburger Jazztrain
Steverhalle, Senden
Jazzmatinee Schloss Strauweiler, Odenthal
Schloss-Spiele Hohenlimburg
Waterkant Jam, Hamburg
Bohème Sauvage Colonia
Jazz im Schauspiel Langenfeld
HopSpot, Köln

Unternehmen

Alfa-Romeo, Audi, Biba Pariscope, BMW, Danzas
Logistic GmbH, Deutsche Montan Technologie
GmbH, Die Führungskräfte, DKV, EUCAR, Ferrostaal
AG, Geno-Volksbank, Gothaer-Versicherung, IBM,
Mercedes-Benz, National-Bank, Norpe Oy, Peek &
Cloppenburg, Potts Brauerei, Privatbrauerei Moritz
Fiege, RWTH Aachen, Siemens AG, Tiffany & Co.,
Uerige Brauerei, u.v.a.m.

THE BOURBON STREET STOMPERS

Music of the Twenties





Besetzung

Gunnar Sachs	Trompete, Flügelhorn
Helge Sachs	Saxophon, Klarinette, Gesang
Olaf Kalytta	Posaune
René Richter	Banjo, Gitarre
Carsten Bernoth	Piano
Axel P. Stephan	Schlagzeug, Waschbrett
Daniel Wehsarg	Kontrabass, Gesang

Alben

Men of Steam
Live!
Caution Hot!
Those Struttin' Syncopators
Stompin' Milestones
Second Stomp
A Tribute To Dixie

Unsere Musik ist hier erhältlich:

www.redhotjazz.de,
www.cdbaby.com,
www.allofjazz.com,
sowie digital bei iTunes, Apple Music, Spotify, last.fm
und vielen weiteren Musikportalen.

„The best classic New Orleans jazz group in Europe, if not the World“

(CCB Spain, 2014)

The Bourbon Street Stompers, gegründet in Essen im Jahre 1993, sind mehr als zwei Jahrzehnte frischer und stilechter New Orleans Jazz, Freundschaft zwischen Musikern, Gastgebern und Fans. Mehr als zwei Jahrzehnte mit unzähligen Auftritten auf den bekanntesten europäischen Festivals, in berühmten Jazzclubs und zu privaten und öffentlichen Anlässen sowie Firmenveranstaltungen im In- und Ausland haben die The Bourbon Street Stompers zu „einer der heißesten jungen New Orleans Bands in Europa“ gemacht (Advisory Board of the 21st Starbucks International Jazzfestival Birmingham 2005).

Nomen est omen: wie ein guter Bourbon reifte die seit 1995 in dieser Besetzung unverändert bestehende Band mit jedem neuen Jahr. Seit jeher Garant für gepflegten New Orleans Jazz und Swing ging sie in ihrem Repertoire konsequent ein um das andere Jahr in der Jazz-Chronologie zurück bis zu den Wurzeln – zum wahrhaften Ursprung der klassischen, schwarzen New Orleans Musik der 1920er und 1930er Jahre: dem Hot Jazz!

So brandheiß wie diese einzigartige Musik, so mitreißend sind auch die Live-Auftritte der Bourbon Street Stompers, die nicht nur die originalen Arrangements der berühmtesten Bands der damaligen Zeit spielen, sondern in Outfit und Erzählungen auch das Lebensgefühl der Straße (Street) des alten New Orleans wiedererwecken; so packend, dass die Füße nicht stillhalten und Musiker wie Zuhörer im Takt zu „stampfen“ (to stomp) beginnen – ganz so wie bis heute in New Orleans.

Die Band gewann im Laufe der Zeit eine europaweite Fangemeinde, etwa bei Jazzfestivals in Spanien

(Mallorca, Marbella, Costa Blanca), in den Niederlanden (Domburg, Enkhuizen, Sassenheim), England (Birmingham, Upton upon Severn, Nottingham, Newcastle), Frankreich (St. Raphael, Paris, Megève), Österreich (Wien) oder Belgien (Brüssel, Verviers). Der bisherige Höhepunkt unserer Bandgeschichte war die Teilnahme am French Quarter Festival in New Orleans anlässlich unseres 15-jährigen Bandjubiläums.

So sind es eben dieser Erfolg, die Begeisterung der Fans und die Liebe zum alten Jazz, die The Bourbon Street Stompers trotz ihrer bürgerlichen Berufe, welche sie über ganz Europa verstreut ausüben, immer wieder zu den gemeinsamen Konzerten zusammenkommen lassen.



Kontakt

Internet:	www.redhotjazz.de
E-Mail:	info@redhotjazz.de
Telefon:	+49 (0)163 H-O-T-J-A-Z-Z +49 (0)163 4-6-8-5-2-9-9